

バイバイ／未開へ

2001.6.15 [Fri]-17 [Sun]

2001.6.21 [Thu]-24 [Sun]

Photo by Katsu MIYAUCHI

開場19:00/開演19:30 (日曜日のみ開場15:30/開演16:00) Door Open19:00/Start19:30(Sunday:Door Open15:30/Start16:00)

森下スタジオ Cスタジオ Morishita Studios - Studio C



バイバイ／未開へ

Bye-Bye: The New Primitive

G E K I D A N K A I T A I S H A

いかなる神にも見られていない時のような、未開へ—

〒113-0034 東京都文京区湯島2-4-8 五十嵐ビル1F
Igarashi Bld.1F, 2-4-8, Yushima, Bunkyo-ku, Tokyo, Japan
Phone/Fax:03-5602-5387
gekidan@kaitaisha.com
http://www.kaitaisha.com/

GEKIDAN KAITAISHA
劇団解体社

セゾン・アート・フェスティバル

バイバイ／未開へ

ヨーロッパ・アメリカツアー2001 日本プレ公演

「身体の演劇」にこだわり、空間を切り裂くような緊張感と苛烈な身体表現で、日本の舞台芸術界に類を見ないステージを発表し続けてきた劇団解体社。今年秋のヨーロッパ・アメリカツアーを前に、新たな出発点となる新作「バイバイ／未開へ」をワールドプレミア上演！ 舞台表現の新たな旗の船出に、ぜひご一緒にお立ち会い下さい。

2001.6.15(Fri)-17(Sun) 6.21(Thu)-24(Sun)

開場19:00/開演19:30 (日曜日のみ開場15:30/開演16:00)

Door Open19:00/Start19:30 (Sunday:Door Open15:30/Start16:00)

森下スタジオ cスタジオ 東京都江東区森下3-5-6

Morishita Studios - Studio C 3-5-6, Morishita, Koto-ku, Tokyo

Phone:03-5624-5952 (期間中のみ/from 9-24 line)



森下スタジオ ●都営新大塚線/大江戸線森下駅下車徒歩5分 ●お車のご来場はご遠慮ください
5mins walk from Morishita Station, Toei-Shinjuku/Toei-Cedo Line

主催 劇団解体社

共催 財団法人セゾン文化財団

助成 芸術文化振興基金

後援 オーストラリア大使館 国際交流基金

■作・構成・演出/Artistic Director

清水信臣

■出演/Cast

日野暎子/熊本賢治郎/中嶋みゆき/野元良子
浦添尚文/青田玲子/土本正/赤岩和美/石井康二
アダム・プロノフスキ/田野日出子/苗田宇一郎

■スタッフ/Staff

舞台監督=三津久(アスラン工房)
照明=河合直樹(有)アンビル
音響=水谷雄治(株)アンテナ
宣伝美術=STUDIO TERRY"OVERGROUND"
写真=宮内勝
制作=秦岳志

■チケット/Ticket

前売り=3,000円(日時指定)

当日=3,500円

3000yen(in advance)

3500yen(on the day)

■チケット取り扱い/Booking

チケットぴあ 03-5237-9999/9988 (Pコード:312-659)

劇団解体社 03-5802-5387

gekidan@kaitaisha.com

■ドイツ

ハンブルグ—Kampnagel Summer Festival (9/1-2)

ザールブリュッケン—Schichtwechsel Festival (9/7)

デュッセルドルフ—Tanzhaus (9/14-15)

フランクフルト—Mousonturm (9/20-22)

■アメリカ ニューヨーク—Japan Society (9/27-29)

T113-0034 東京都文京区湯島2-4-8 五十嵐ビル1F
Igarashi Bld.1F, 2-4-8, Yushima, Bunkyo-ku, Tokyo, Japan
Phone/Fax:03-5802-5387
gekidan@kaitaisha.com
http://www.kaitaisha.com/

GEKIDAN KAITAISHA
劇団解体社

「解体! 解体社」展 同時開催!

上演期間中、劇団解体社のこれまでの活動を総括する「解体! 解体社」展を行います。開設当時から現在までの全舞台の舞台写真、公演収録映像、劇評、演出ノート、小道具、衣裳などを一挙公開! 同時に公演収録ビデオを上映しながらのトークショーなども企画中です。

上演へ向けての稽古を一般公開!

毎週木・土曜日夜の稽古を一般に公開しています。日程・会場が変更になる場合がありますので、事前に電話/e-mailにてお問い合わせください。

●日程=2001年5月末までの毎木・土曜日 夜7時より

●会場=FreeSpaceカンバス



「バイバイ／未開へ」
ワーク・イン・プログレス上演

6月の公演を前に、毎月末に途中経過を一般に公開する「ワーク・イン・プログレス上演」を行います。

4.28 (Sat.)
5.26 (Sat.)
Start 19:30
FreeSpaceカンバス



●日時=4月28日(土)、5月26日(土) 夜6時受付開始 7時15分開場 7時30分開演
●会場=FreeSpaceカンバス
●チケット=1500円(ワンドリンク付) 電話/e-mailにてご予約承り中!

FreeSpaceカンバス 好評レンタル中!

お茶の水駅から徒歩5分! 演劇やダンスの稽古に、ワークショップ会場に、オンラインミーティングの会場に、そしてもちろん上演会場にぜひご利用下さい。石塚島出身シェフの特別料理でのパーティーは毎回大変好評です。

●公演時使用料金 ¥40,000~

●レッスン時使用料金 ¥1,500/h~

その他パーティー等、ご要望に応じてお見積もり致します。

東京都文京区湯島2-4-8 五十嵐ビル地下 Phone/Fax:03-5802-5395 http://www.kaitaisha.com/canvas.html

劇団解体社 ByeBye ヨーロッパ・アメリカツアー 2001
Gekidan KAITAISHA Touring Schedule 2001

●助成 THE ARTS COUNCIL OF ENGLAND/国際交流基金/東京都歴史文化財団/財団法人セゾン文化財団



■英国 (Japan2001参加)

グラスゴー—Tramway (10/5-6)

ロンドン—ICA (10/10-13)

マンチェスター—Green Room (10/18-19)

ブライトン—Gardner Arts Centre (10/23-24)

カーディフ—Chapter Arts Centre (10/29-31)

ブレコン—Theatre Brecon (11/3)

St.Donats—St.Donats Arts Centre (11/8-11)

Aberystwyth—Aberystwyth Arts Centre (11/15-16)