



DREAM REGIME

TEATR DLA WSPÓLNOTY

Międzynarodowy projekt warsztatów teatralnych i działań twórczych.
4 - 31.12.2007

„Dream Regime - Teatr dla Wspólnoty” to międzynarodowy projekt warsztatów teatralnych i działań twórczych mający na celu promowanie modelu „Teatru dla Wspólnoty”. Projekt jest realizowany we współpracy Klubu Żak Japońskiego Teatru Gekidan Kataisha, Ośrodka MONAR w Gdańsku i artystów trójmiejskich. Projekt obejmuje warsztaty teatralne dla podopiecznych MONAR-u oraz przygotowanie spektaklu „Dream Regime 2007” pod kierunkiem Shimizu Shinjina. W spektaklu udział wezmą podopieczni MONAR-u, teatr Gekidan Kataisha oraz artyści z Trójmiasta.

15 - 16.12.2007 - od g.13.00
otwarta próba (wstęp wolny)
Zapraszamy na próbę otwartą, podczas której będzie można od podszewki zobaczyć pracę nad spektaklem, a także porozmawiać z uczestnikami projektu.

21.12.2007 - g.21.00
wernisaż wystawy „Kronika Dream Regime 2007”
[wystawa otwarta do 31.12.2007]


20 - 21.12.2007
Prezentacja spektaklu „Dream Regime 2007”

Reżyseria spektaklu „Dream Regime 2007”: Shimizu Shinjin
Uczestnicy projektu: podopieczni Ośrodka MONAR Gdańsk, Shimizu Shinjin, Shimizu Hiroko, Kumamoto Kenjiro, Nakajima Miyuki, Amemiya Shiro, Suzuki Gombee, Jonathan Giles Garner, Arai Tomoyuki, Kawai Naoki, Kawai Shigeno, Rebecca Woodford-Smith, Joanna Czajkowska, Agnieszka Kamińska, Aleksandra Śliwińska

Pomoc w koordynacji projektu: Ośrodek MONAR Gdańsk
Produkcja: Klub Żak

Ceny biletów:
w przedsprzedaży do 16.12: 15,- normalny; 10,- ulgowy; 8,- zniżkowy [karta klubowa lub bilet okresowy SKM] od 17.12: 20,- normalny; 15,- ulgowy; 10,- zniżkowy [karta klubowa lub bilet okresowy SKM]
Sprzedaż i rezerwacja biletów - tylko w Klubie ŻAK. Kasa czynna codziennie: g.15.00 - 21.00, w sb od g.16.00, w nd od g.14.30 [kasalig klubzak.com.pl; 58 344 05 73 w.1171] Nie ma możliwości rezerwacji biletów oraz karnetów w cenie przedsprzedaży. Rezerwacje należy odebrać nie później niż pół godziny przed przedstawieniem. Liczba miejsc na spektakle jest ograniczona, miejsca są numerowane.

Klub ŻAK, 80-266 Gdańsk, ul. Grunwaldzka 195/197, www.klubzak.com.pl; biuro@klubzak.com.pl

 AGENCY FOR CULTURAL AFFAIRS

Udział Teatru Gekidan Kataisha w projekcie „Dream Regime - Teatr dla Wspólnoty” jest możliwy dzięki wsparciu Bunkacho - Japan Agency of Cultural Affairs, Rebecca Woodford-Smith, bierze udział w projekcie dzięki wsparciu Wales Arts International.

Projekt zrealizowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego



HOTEL *Sygnalizacja*



Sponsor projektu DREAM REGIME